



Rassegna Stampa

31 gennaio 2026

Rassegna Stampa

31-01-2026

CONFINDUSTRIA SICILIA

QUOTIDIANO DI SICILIA	31/01/2026	14	Centenario di Confindustria Catania, omaggio a Sant'Agata con Griminelli <i>Redazione</i>	2
SICILIA CATANIA	31/01/2026	38	Confindustria etnea compie cento anni e fa "regali" alla città = Confindustria compie 100 anni «Fare impresa qui rimane una sfida» <i>Giambattista Pepi</i>	3

Centenario di Confindustria Catania, omaggio a Sant'Agata con Griminelli

CATANIA - In occasione del Centenario di Confindustria Catania, il concerto di Sant'Agata del 3 febbraio, che si svolgerà a Piazza Duomo, si arricchisce di un omaggio speciale alla città e alla sua patrona. Un appuntamento che intreccia storia, tradizione e fede, inserendosi nel cuore di una delle celebrazioni religiose più rilevanti al mondo, capace ogni anno di richiamare migliaia di fedeli e turisti.

All'interno del concerto, promosso dal Comitato per la Festa, presieduto da Carmelo Grasso, Confindustria Catania rende possibile la partecipazione straordinaria del maestro Andrea Griminelli, tra i flautisti più autorevoli della scena internazionale.

Un artista dalla carriera eclettica, con una discografia che attraversa il grande repertorio classico - da Mozart a Bach e Vivaldi - fino alle celebri colonne sonore del cinema italiano.

Emblematico il progetto Andrea Griminelli's Cinema Italiano (2001),

in cui le musiche da film, riarrangiate da Luis Bacalov ed Ennio Morricone, hanno trovato nuova interpretazione grazie a collaborazioni con artisti come Sting, Luciano Pavarotti, Lucio Dalla, Deborah Harry e Filippa Giordano. Già nel 1989 Griminelli aveva conquistato un Grammy Award con Live in Modena, Piazza Grande, confermando il suo ruolo di flautista di fama internazionale.

L'esibizione di Griminelli, offerta da Confindustria Catania nell'ambito del concerto, inaugura il programma previsto nel corso del 2026 per celebrare i 100 anni dell'associazione: un percorso che vuole parlare alla città attraverso la cultura, i suoi simboli e i suoi momenti più identitari.

"Apriamo il Centenario con un evento che riteniamo significativo - dichiara la presidente di Confindustria Catania, Cristina Busi - condividere con la comunità un momento di grande valore artistico e spirituale, nel contesto di una festa che appartiene a tutti i catanesi e che racconta Catania al

mondo". Un primo appuntamento che dà il via alle celebrazioni, nel segno del dialogo tra impresa, territorio e tradizione.

Il programma musicale vedrà il maestro Andrea Griminelli eseguire

brani iconici del cinema e del repertorio classico. Dall'intensa melodia di "Gabriel's Oboe" dal film "The Mission", passando alle note di Ennio Morricone con "Per un pugno di dollari" e "Per qualche dollaro in più" fino a un medley di temi americani tratti da "C'era una volta in America", "C'era una volta il West" e "Il buono, il brutto, il cattivo".

Il concerto si chiuderà con la celebre "Casta Diva" da Norma di Vincenzo Bellini, in una raffinata versione per flauto e orchestra, in omaggio alla tradizione musicale e alla città di Catania.



Peso: 24%

CATANIA

Confindustria etnea compie cento anni e fa "regali" alla città

Nata come Unione fascista degli industriali, ha attraversato un secolo di cambiamenti economici e sociali. Confindustria festeggia il compleanno regalando un anno di appuntamenti culturali ai cittadini.

GIAMBATTISTA PEPI PAGINA 38

Confindustria compie 100 anni «Fare impresa qui rimane una sfida»

L'ANNIVERSARIO. L'associazione organizza
12 mesi di appuntamenti: s'inizia il 3 febbraio

GIAMBATTISTA PEPI

L'industria a Catania ha una storia complessa, segnata da fasi di grande sviluppo e periodi di crisi. Originariamente legata all'estrazione e alla raffinazione dello zolfo, la città ha poi diversificato le sue attività, investendo in elettronica, farmaceutica e chimica. Tuttavia, ha anche vissuto momenti di declino, soprattutto durante il fascismo e la Seconda guerra mondiale. Nel XIX secolo la Sicilia era il maggior produttore mondiale di zolfo e Catania ne era il più importante centro di raffinazione e commercializzazione. Grazie a questo, derivati compresi (soprattutto acido solforico), la città si industrializzò.

Nei decenni successivi si svilupparono attività artigianali e industriali: dalla produzione di seta a quella della birra, dai prodotti agricoli alla liquirizia, dai tessuti all'edilizia. Dopo

le immani distruzioni della guerra, seguì la rinascita con l'arrivo di compagnie straniere e lo sviluppo di piccole e medie imprese che consentirono a Catania di affermarsi in settori come microelettronica, meccanica, chimico-farmaceutica, agro-alimentare, commercio, edilizia e opere pubbliche.

Con l'evolversi dell'industria si sviluppò anche la storia di Confindustria, che quest'anno celebra cento anni. Il 26 settembre 1926 nacque l'Unione industriale fascista della provincia di Catania e Siracusa, anche se la costituzione vera risale al 13 gennaio 1926. Primo Presidente fu Carlo Saraw, anziano industriale del comparto solfifero, titolare della Ferdinand Baller, esponente illuminato dell'imprenditoria europea che dopo l'Unità d'Italia aveva avuto un ruolo da protagonista nella città e nell'Isola. I primi anni dell'Associazione dal

1926 al 1943 furono travagliati: l'Unione si trovò a dover affrontare una fase complicata e laboriosa, poiché mancava, nella gran parte degli industriali locali, il senso dell'appartenenza a una categoria, indispensabile premessa per instaurare rapporti di solidarietà e mutualità tra i suoi componenti.

Un secolo dopo Confindustria è divenuta influente e autorevole: associa oltre 750 imprese che occupano 26mila addetti, generano un quarto del Pil della Sicilia e, per la prima volta, è guidata da una donna: Maria Cristina Busi Ferruzzi, imprenditrice attiva in Sicilia fin dagli anni Sessanta, citata dalla rivista Forbes fra le prime



Peso: 33-1%, 38-35%

100 donne italiane di successo e a capo della Sibeg e della Sibat, due aziende storiche del settore agro-alimentare. «È un traguardo importante, certamente, ma non era affatto scontato poterci arrivare», dice. «Una longevità che dimostra forza, resilienza, capacità di fare comprendere il valore dell'associazione, della mutualità, della solidarietà». «Qui non siamo in Emilia Romagna, Toscana, Piemonte, Lombardia o Veneto, ma in una realtà sfidante: ci sono magnificenze, ma anche contraddittorietà e paradossi. Qui fare impresa e stare sul mercato è ogni giorno una prova difficile. Certo il contesto è via via migliorato, ma c'è ancora molta strada da fare». Un se-

colo di vita, dunque, che Confindustria si appresta a celebrare con una serie di eventi per tutto l'anno. Il primo sarà il concerto di Andrea Griminelli, tra i flautisti più autorevoli della scena internazionale, che si svolgerà in piazza Duomo il 3 febbraio, in occasione delle giornate clou delle celebrazioni di Sant'Agata. «Apriamo il Centenario con un evento significativo – spiega Busi – condividere con la comunità un momento di grande valore artistico e spirituale, nel contesto di una festa che appartiene a tutti i catanesi e che racconta Catania al mondo. La nostra idea è stata apprezzata dall'arcivescovo e dal sindaco». Un primo appuntamento nel segno del

dialogo tra impresa, territorio e tradizione cui ne seguiranno molti altri. «Il secondo, dopo Pasqua, sarà la presentazione del libro dei cento anni, con tutte le nostre aziende, non solo quelle centenarie. Questo sarà il riconoscimento della fatica, dell'inventiva e della genialità dei nostri imprenditori che sono leader del mondo».



Peso:33-1%,38-35%